

Fehlbarkeit und Fähigkeit. Die philosophische Anthropologie Paul Ricoeurs propose une analyse systématique de la manière dont Paul Ricoeur s'est expliqué avec la question philosophique de l'homme, en confrontant son approche aux débats contemporains concernant le statut problématique de l'anthropologie philosophique. L'analyse prend son départ avec l'anthropologie de la faillibilité du début des années 60, qui s'inscrit elle-même dans le cycle de la philosophie de la volonté. Cette anthropologie de la disproportion est ensuite confrontée aux différents stades d'une phénoménologie de l'homme capable qui prend forme trente ans plus tard. Elle débouche sur un parcours de la reconnaissance dans lequel la question classique : « Qu'est-ce que l'homme ? », héritée de Kant s'entrecroise avec la question « herméneutique » contemporaine : « Qui sommes-nous ? ». Sous l'égide de cette double interrogation se déploie un horizon nouveau pour une anthropologie philosophique dans laquelle l'homme apparaît comme engagé de multiples manières dans le « grand jeu de la vie » dont parlait Kant.

GREISCH J., *Fehlbarkeit und Fähigkeit. Die philosophische Anthropologie Paul Ricoeurs*, LIT-Verlag, Dr. W. Hopf, Berlin, 2009
Collection: Philosophie aktuell. Veröffentlichungen aus der Arbeit des
Forschungsinstituts für Philosophie Hannover, Bd. 7 (197p.)