

FONDS RICŒUR. ARCHIVES MANUSCRITES

Autour de la psychanalyse*

(travail réalisé pour le Fonds Ricoeur par : Vinicio Busacchi, Université de Cagliari)

PSY.I.A. : classeur petit format, étiqueté par PR :

«**Psychanalyse**». **Études (1954, [1958-59], 1960-61)**¹](précédemment classé en « cours manus. 11 »).

contient une série de dossiers tous manuscrits, bien classés et intitulés par P.R. :

1. «**Bultmann**» [1958/59]

11 pages de notes articulées en 3 parties sur: R. Bultmann et K. Jaspers, *Myth and Christianity*, [The Noonday Press, New York 1958].

2. «**Du mythe à la psychologie génétique**» (1954 ?)

- a. Notes, *Transition du mythe à la psychologie génétique* (2 pages).
- b. Note, *La critique psychanalytique du péché* (une demie page).
- c. Manuscrit d'un travail sur la « mythologie » et la « culpabilité » (14 p.). [?]

3. **Eliade et Pépin**

- a. Notes de lecture sur : M. Eliade, *Traité d'histoire des religions*, Payot, [.....] 1964. (13 p.).
- b. Notes de lecture sur : J. Pépin, *Mythe et Allégorie*. [*Les Origines grecques et les contestations judéo-chrétiennes*, Editions Montaigne, Paris 1958]. (13 p.).

4. «**Symboles**» (divers) [1958/59]

- a. Notes sur le «symbole» dans P. Tillich, *Dynamics of Faith*, [Harper Torchbooks, New York, 1957]; (2 p.).
- b. Notes («symboles») sur Boas [?] E. Fromm, P. Tillich. (2 p.).
- c. Notes («Session II»). (3 p.).
- d. Notes autour de Tillich et le 'processus de l'interprétation' (3 p.).

5. «**Jung**» [1958/59]

- a. Bibliographie des textes de C. G. Jung (2 p.).
- b. *Leçon sur 'Psychologie de l'Inconscient'* (1 p.) ; «I^{ère} leçon: caractérisations générales de Jung» (une note schématique d'une demi page [pour un cours sur Jung et le symbole?]).

* AVERTISSEMENT. Pour cette *première* classification nous n'avons suivi ni un critère strictement chronologique ni un critère thématique; nous n'avons pas procédé à un arrangement par genres (manuscrits des publications, annotations pour conférences, notes de lectures, lettres etc.) ni à une séparation entre le texte de Ricoeur et ceux des autres. Simplement, nous avons réalisé une description du contenu des dossiers selon l'ordre *laissé* par Paul Ricoeur lui-même. Il faut, encore, considérer que ce document donne seulement un cadre de ce qu'il y a autour de la psychanalyse dans les *archives personnelles* de P. R.; cela ne comprend ce qui existe également dans *sa bibliothèque*.

Autres indications. Pour les manuscrits, nous avons indiqué entre parenthèse ronde le nombre de pages effectivement écrites (donc, un feuillet a été compté comme deux pages si écrit des deux cotés) ; on a compté comme une page même les demi pages ou les pages avec annotations. En parenthèses carrées, nous avons signalé les indications bibliographiques annotées par P. R. dans ses 'notes de lecture' en utilisant les éditions présentes dans sa bibliothèque personnelle ou, si non, l'édition vraisemblablement utilisée par P. R. Chaque section indique un dossier ou un ensemble de dossiers; les titres entre guillemets reproduisent les titres donnés par P. R. lui-même à ses dossiers.

Enfin, les dates indiquées entre parenthèses rondes sont à considérer sûres (parce que le manuscrit est daté ou, de toute façon, datable avec une certaine précision) alors que celles entre parenthèses carrées sont à juger moins sûres (mais probables). (N.d.r.)

¹ Un classeur rouge de petite taille étiqueté par P. R., comprenant 10 dossiers, pour un total de 290 pages manuscrites (souvent sur papier quadrillé). Ici classés sans ordre ni chronologique ni thématique; mais en suivant la disposition de P. R.

- c. Notes de lecture sur : C. G. Jung, *Psychologie de l'inconscient* (1912), 1942⁵ [Librairie de l'Université Georg et Cie S. A., 1952]. (11 p.).
- d. Notes de lecture sur : C. G. Jung, *Psychologie et Religion, ...* de Yale 1937 [Editions Buchet/Chastel Corrêa, 1958]. (9 p.).
- e. *Significations de la religion* (note, 1 p.).
- f. *Le Soi. Christ symbole du soi*: Notes autour de Aion, *Symbolism of the Self* in C. G. Jung, *Psyche and Symbol*. [A selection from the writings of C. G. Jung, Doubleday & Company, Inc., 1958]. (5 p.).
- g. Notes sur : *La psychologie de l'archétype de l'enfant*, «essai avec Kerényi (Essais sur la Mythologie)» dans C. G. J., *Psyche and Symbol*, cit. (3 p.).

6. «Hesnard» (1954)

- a. Notes sur: A. Hesnard, *L'univers morbide de la faute*, [PUF, Paris, 1949]. (31 p. en 2 parties).
- b. Notes I sur: A. Hesnard, *Morale sans Pêché*, [PUF, Paris, 1954] (10 p.).
- c. Notes II sur *Ibidem* et de préparation à l'article «'Morale sans péché' ou péché sans moralisme ?» (1954). (16 p.).
- d. Manuscrit de '*Morale sans péché' ou péché sans moralisme ?*, [*«Esprit»* (1954), n°8-9, août-septembre, pp. 294-312 ; Vansina's bibliography, II.A.67]. (22 p.).
- e. Lettre du Docteur Hesnard, 18 septembre 1954.
- f. *Culpabilité et psychanalyse* (schéma, 1 p.).
- g. *Néant chez Sartre* (1 p.).
- h. Annotations (7 feuilles).
- i. Notes bibliographiques de Julian Freund (pour P. R.).
- j. Une lettre de Jean-Louis Bruch.

7. «Lacan» (1960/1961)¹

- a. *Le transfert* (4 p.)
- b. *Lacan II partie* (4 p.) ; *Lacan II/2* (6 p.) ; *Lacan II/3* (4 p.)
- c. *Le transfert III - 30 nov. 1960* (3 p.).
- d. *Lacan IV/V* (4 p.).
- e. Note sur *Zucchi : 'Psyché et Eros'* [Dans un de ses séminaires Lacan avait commenté un tableau de Zucchi qui s'appelle 'Psyché surprend l'Amour' déjà commenté par Bataille (*Les larmes d'Eros*, 1961) ; n. d. r.]. (3 p.).
- f. *Lacan VIII* (3 p.)
- g. *Lacan, Le Pain dur - 10/5/'61* (2 p.)
- h. Quelques notes [au dos d'un papier polycopié: synthèse de la leçon donnée par J. Lacan à la Faculté Universitaire Saint-Louis, Bruxelles, 9-10 mars 1960].

8. «Les post-freudiens»

- a. *Les post-freudiens*. Notes (6 p.).
- b. *II. Le génétisme freudien*. Notes (8 p.).
- c. *Psychanalyse et culture*. Notes (4 p.).
- d. *Conclusion*. Schéma [pour une leçon?] (3 p.).
- e. Notes sur: K. Horney, *New ways in psychoanalysis*, [W. W. Norton & co., New York, 1939]. (4 p.).
- f. Notes sur : E. Fromm, *The forgotten language*. [An Introduction to the Understanding of Dreams, Fairy Tales and Myths, Rinehart & Co., New York, 1951]. (4 p.).

¹ Notes sur les séminaires de Lacan 1960/1961 : *le transfert*. Aujourd'hui dans J. Lacan, *Le séminaire. Livre VIII : Le transfert, 1960-1961*, texte établi par Jacques-Alain Miller, Seuil, Paris 1991.

9. «Mullay, Oedipus Complex»

14 pages de notes sur le livre: P. Mullay, *Oedipus myth and Complex*, 1948.

10. «Ego-Analysis. Hatmann, Erikson, Symonds»

- a. Notes sur: H. Hatmann, *Ego-psychology and the problem of adaptation* [International University Press, 1961]. (4 p.)
- b. *Petite histoire du concept de l'Ego*. Note bibliographique sur M. Fenichel (1 p.).
- c. Notes sur E. H. Erikson, *Le problème de l'identité de l'Ego*, J. of Am. Psychoanal. Assoc., janvier 1956, pp. 56-121. (9 p.).
- d. Notes sur: Percival M. Symonds, *The Ego and the self* [Appleton-Century-Crofts, Inc., PH. D. New York, 1951]. (7 p.).

PSY 1B. dossier de pages manuscrites, étiqueté par PR :«Bonneval, 2 nov. 1960»

Contient :

- a. 18 pages manuscrites (**Texte de la communication faite à Bonneval**)
- b. 27 pages manuscrites du texte préparé pour la publication¹ [dans H. Ey (dir.), *L'Inconscient (VI^e Colloque de Bonneval)*, Desclée de Brouwer, 1966 ; Vansina, II.A.191 (et, aussi dans I.A.10 : P. R., *Le conflit des interprétations*)].
- c. Une lettre manuscrite, de A.Green à PR daté 1^{er} mai 1961.

PSY 2 : Classeur marron (1960-65), contient :

1. Lacan (1962-63)² (petites pages manuscrites de notes)

- a. sur *L'angoisse*. (2 p.).
- b. sur *L'angoisse*. (4 p.) (annoté manuellement : « Lacan II »)
- c. sur *L'angoisse*. (4 p.). (annoté manuellement : »Lacan III »)
- d. sur *L'angoisse*. (2 p.).
- e. sur *L'angoisse*. (2 p.). (« Lacan IV »)
- f. sur *L'angoisse*. (2 p.).
- g. sur le *Fantasme*. (1 p.).
- h. Notes sur *Les Noms du père*.(4.p) (Annoté manuellement : « Lacan 21 mars 1963 ») [voir J. L., «Le séminaire des Noms du Père», *L'Excommunication* et dans *Ornicar ?*, 1977 NDE]

2. «**L'interprétation dans Freudisme**» [après 1965 ?]8 pages de notesmanuscrites, sur papier à entête :Université de Montréal. Il s'agit vraisemblablement de notes pour une série de conférences, articulées en trois points : 1- Nature de l'interprétation freudienne ; 2- Application à la culture ; 3- Valeur et limite d'une interprétation psychanalytique de la culture³. (9 p.).

3. Marcuse, Eros et civilisation [1963/64]

¹ Les deux textes sont regroupés en 5 parties tout en conservant leur ordre respectif (*Intr.*, [parties] *I, II, II [suite] et III*).

² Notes sur les séminaires de Lacan 1962/63: *L'angoisse*. Aujourd'hui dans J. Lacan, *Le séminaire. Livre X : l'angoisse*, 1962-63, texte établi par J.-A. Miller, Seuil, Paris 2004 (N.d.r.).

³ A partir de ses agendas personnels nous pouvons savoir qu' autour de ces années là P. R. a participé un congrès sur la psychanalyse à Montréal le 8 octobre 1963, qu'il a été encore au Québec le 28-30 octobre 1964, le 30 septembre 1965 et pendant le mois d'octobre de la même année, et encore à Montréal le 21 octobre 1967, le 15-16 et 25 novembre 1968 et le 13 décembre 1968...

Notes de lecture sur : H. Marcuse, *Eros et civilisation. Contribution à Freud*, Les Editions de Minuit, 1963. (8 p.manuscrites)

4. Psychanalyse et culture [1968/69?]

- a. *Psychanalyse et la culture*. (7 petites pages manuscrites (introduction et première partie) d'un travail sur psychanalyse et culture¹. [Pour un congrès?].
- b. *La culture*. 6 pages manuscrites, retravaillées (en vue d'une publication ?)

5. «Articles»² [Années '60]

Notes manuscrites de lecture des articles suivants :

- a. Vergote, *Intérêt philosophique de la psychanalyse freudienne*, «Archives de Philosophie», Beauchesne, janvier-mars 1958. (7 p.).
- b. A. de Waelhens, *Réflexions sur le rapports de la phénoménologie et de la psychanalyse*, in *Existence et signification* 1958 ; [A. de W., *Existence et signification*, Nauwelaerts 1958]. (3 p.).
- c. A. de Waelhens, *Réflexions sur la ph. husserlienne de l'Inc. Husserl-Hegel*, [in, AA.VV., *Edmund Husserl 1859-1959*, M. Nijhoff, La Haye, 1959]. (4 p.).
- d. A. de Waelhens, *Psychanalyse et relation analytique*, in «La ph. et les exp. des nautrelles», pp. 135-167. (2 p.).
- e. A. de Waelhens, *Sur l'Inconscient...*, in [H. Ey (dir.), *L'inconscient. VI^{ème} Colloque de Bonneval*, Desclée de Brouwer, Paris 1966]. (4 p.).
- f. E. Benveniste, *Rem. Sur la pr. du langage de la l. fr.*, in *La psychanalyse I*, PUF, Paris, 1956, pp. 3-16. (4 p.).
- g. *Note sur l'article de Benveniste* (2 p.).
- h. *Laplanche et Leclaire, Bonneval* [rif. à, H. Ey (dir.), *L'inconscient*, cit.]. (9 pages et demi).
- i. J. B. Pontalis, *Note sur le problème de l'inconscient chez Merleau-Ponty*, [«Les Temps Modernes», 1961, n° 184/185, pp. 287-303]. (4 p.).
- j. H. Hartmann, *Ego psychology and the problem of Adaptation*, [Intern. Univ. Press, New York, 1958]. (4 p.).
- k. A. Flew, *Motives and the unconscious*, [in H. Feigl & M. Scriven (dir.), *Minnesota Studies in the Philosophy of Science. Volume I, (The Foundations of Science end the concepts of Psychology and Psychoanalysis)*, Univ. Minnesota Press, Minneapolis, 1956, pp. 155-172]. (2 p.).
- l. R. Peters, *Cure, Cause and Motive*, [«Analysis», April 1950, n° 10, pp. 148-154]. (2 p.).
- m. B. F. Skinner, *Critique of Psychoanalytic Theory* [in H. Feigl & M. Scriven, *Minnesota Studies in the Philosophy of Science*, cit., pp. 77-87]. (4 p.).
- n. S. Toulmin, *The Logical Status of Psychoanalysis*, [in «Analysis», 9, 1948, 23-29]. (4 p.).
- o. A. Ellis, *An Operational Reformulation of Some of the Basic Principles of Psychoanalysis* [1954; in Feigl & Scriven, *Minnesota Studies*, cit., pp. 131-154]. (4 p.).
- p. J. Lacan, *Fonction et champ de la parole et du langage en psychanalyse* [Congrès de Rome, *La psychanalyse*, 1956]. (8 p.).
- q. D. Rapaport, *The Structure of Psychoanalytic Theory : A Systematizing Attempt*, [AA.VV., *Psychological Issues*, Vol. II, No. 2, Int. Univ. Press., New York 1960]. (11 p.).
- r. H. Hartmann, E. Kris and R. M. Loewenstein, *Comments of the Formation of Psychic Structure*, [«Psychonal. St. Child», II, 1946, pp. 11-39]. (5 p.).

¹ Il ne s'agit pas du texte *Psychanalyse et culture*, donné au Colloque «Critique sociologique et critique psychanalytique», Institut de sociologie de l'Université Libre de Bruxelles et Ecole Pratique des Hautes Etudes de Paris 1970 (Vansina, II.A.255).

² 18 groupes de notes rangés ensembles par P. R. (A l'intérieur, un document schématique sur une communication présenté par L. Beirnaert le 15 Juin 1963 sur «Problématique de la liberté et psychanalyse »).

6. Articles et notes (manuscrites)

- a. D. Rapaport: *La structure de la théorie psychanalytique*, (7 p.).
- b. T. Reik, *Mith and Guilt. The crime and punishment of mankind*, George Braziller, Inc. 1957. (3 p.).
- c. Leclai[re] [?], *Fantasme V* (6 p.).
- d. « *II Partie culture* », annotations (3 p.).
- e. *L'Inconscient*, annotations (6 p.) sur Henri EY : le problème de l'inconscient et la psychopathologie.
- f. *La critique ethnologique*. 2 pages et demi de notes sur Malinowski (*Sex and Repression in Savage Society* [London, P. Kegan, 1927]) et Kroeber (*Anthropology*, 1948).

7. Notes manuscrites pour une conférence (1962)

11 pages d'annotations pour une conférence donnée en avril 1962 sur le problème des symboles.

8. petit dossier vert, réuni et étiqueté par PR : « Lectures de Freud »

170 pages manuscrites de notes de lecture (mélange probablement des notes de la période de Strasbourg et de la période de la Sorbonne) sur :

- *L'Esquisse* [du 1892/1895] (10 p.).
- *Intr. Kris aux lettres à Fliess* (7 p.).
- *Jones, I* (7 p.).
- *Notes Esquisse* (4 p.).
- *Science de rêves* (18 p.).
- *Freud, Traumdeutung* (8 p.).
- *Freud : le mot d'esprit et ses rapports avec l'Inc.* (12 p.).
- *Tris essais sur la sexualité* (8 p.).
- *Le chap. III de T. et T.* [Totem et tabou]. (2 p.).
- [Sur le] *narcissisme (1914)*. (4 p.).
- *Metapsychologie* (21 p.).
- *Un souvenir d'enfance concernant Leonard da Vinci* (16 p.).
- *The Ego and the Id* [The Hogarth Press 1962]. (10 p.).
- *Der Untergang des Ödipus complex*, [GW, vol. XIII, 1924]. (3 p.).
- *Le Sur-moi*, in *Nouvelles conférences sur la psychanalyse*. (3 p.).
- *Le 'système' des instances* [in *Ibidem*]. (3 p.).
- *Théorie de la libido* [in *Ibidem*]. (5 p.).
- *L'angoisse* [in *Ibidem*]. (3 p.).
- *Le future d'une illusion, 1927*. (4 p.).
- *Civilization and its Discontents* [The Hogarth Press 1957]. (8 p.).
- *Moïse et le monothéisme, 1939*. (8 p.).
- R. S. Lee, *Freud and Christianity* [Wyn, New York, 1948]. (2 p.).
- *Le tragique sexuel chez Freud (Essais)*. [2 p.].
- *Die Verneinung (1925)*. (2 p.).

9. petit dossier vert, étiqueté par PR : « Freud. Esquisse d'un cours » (probablement époque de Strasbourg, ou début Sorbonne). Contient :

- a. 17 feuilles de notes manuscrites (esquisse du cours).
- b. « *La première synthèse freudienne* » (16 p. + 1, soigneusement manuscrites).
- c. « *II^{ème} Partie ; l'élargissement de la synthèse freudienne* » (16 p.)

10. notes bibliographiques

66 feuilles éparées de différentes tailles avec notes bibliographiques, petites annotations, etc.

PSY.3 *Essai sur Freud. «Analytique»* ([1963-]1964-65)

Analytique (Livre II)

- a. 92 pages manuscrites et quelques feuilles dans une chemise portant le titre : «Brouillons et notes».
- b. 13 pages de bibliographie soit tapées à la machine soit manuscrites.

PSY 3.A. *Essai sur Freud. «Dialectique»* ([1963]1964-65)

«Les aspects dialectiques de l'épistémologie du freudisme» [1963/64]

- a. 130 pages manuscrites du I^{er}c chapitre de la «Dialectique» du *De l'interprétation. Essai sur Freud* (1965).
- b. Dossier de notes tapuscrites (pour l'*Essai sur Freud*).

PSY 4 *Essai sur Freud. Comptes rendus, articles et correspondance* (1965/1966)

1. Comptes rendus

- a. F. Châtelet, *Freud est-il chrétien ?*, «Le Nouvel Observateur», 28 juillet 1965, p. 24. [2 copies].
- b. O. Hahn, *La nostalgie du Père*, «L'express», 21-27 juin 1965.
- c. R. Schérer, *L'homme du soupçon et l'homme de foi*, «Critique 21», 1965, n°223, décembre, pp. 1052-1067. [Dédicacé ; Vansina, IV.A.59].
- d. L. Beirnaert, *Un essai sur Freud*, «Études» 323, (1965), n°7, juillet-août, pp. 49-52. [Vansina, IV.A.55]
- e. Ph. Secretan, *L'interprétation selon P.Ricœur*, «Studia philosophica» 25, (1965), pp. 182-188. [Version publiée et version tapé à la machine par Ph. S. ; Vansina, IV.A.60].
- f. J. Granier, *De l'interprétation. Essai sur Freud*, «Perspectives Psychiatriques», (1965), n° 12, pp. 77-79.
- g. F. Dagognet, *Les trois Freud*, «Le concours médical», 51, éditorial du 18. XII 1965.
- h. A. Robinet, *Narcisse archéologue*, «Les Nouvelles Littéraires» 43, (1965), n° 1987, 30 septembre, p. 4. [Dédicacé ; Vansina, IV.A.57a].
- i. J. Lacroix, *Désir et Langage*, «Le Monde» 22, (1965), n° 6343, 6 et 7 juin, p. 13. [3 copies ; Vansina, IV.A.57].
- j. A. De Waelhens, *La force du langage et le langage de la force*, «Revue philosophique de Lovain» 63, (1965), novembre, pp. 591-612. [Dédicacé ; Vansina, IV.A.56].
- k. Ph. Julien, *P. Ricœur à la rencontre de S. Freud*, «Archives de philosophie 29» (1966), n°4, octobre-décembre, pp. 620-626. [Vansina, IV.A.64]
- l. H. Ellenberger, *Herméneutique et psychanalyse. A propos du livre de M. Paul Ricœur*, «Dialogue», Canadian Philosophical Review 5 (1966), n°2, septembre, pp. 256-266. [2 copies ; Vansina, IV.A.63].
- m. A. Schlemmer, *Réflexions sur l'interprétation*, «Les cahiers de la méthode naturelle» 37, (1966), juillet, pp. 1-11. [2 copies ; Vansina, IV.A.66].
- n. M. Tort, *De l'interprétation ou la machine herméneutique*, «Les temps modernes» 21, (1966), n° 237, février, pp. 141-1493 ; n° 238, mars, pp. 1629-1652. [Vansina, IV.A.68].

- o. J.-P. Valabrega, *Comment survivre à Freud ?*, «Critique» 22, (1968), n° 224, janvier, pp. 68-69. [Copie annotée à la main par P. R. ; Vansina, IV.A.69].

2. Articles [dans le même dossier]

- a. P. Ricœur, *Dialogue avec M. Ricœur sur la psychanalyse (24.1.64)*, «Cahiers de philosophie» 2, (1963/64), n° 8, pp. 55-60 [polycopié ; Vansina, II.A.164].
- b. P. R., *De l'interprétation* [Pages extraites de l'ouvrage], «La Table ronde», (1965), n°208, mai, pp. 65-73.
- c. P. R., *Une lettre de Paul Ricœur* [réponse de P. R., à l'article dénigrant de J. P. Valabrega, *Comment survivre à Freud ?*, cit.], «Critique» 22, (1966), n°225, février, pp. 183-186. [2 copie ; une avec une annotation de P. R.; Vansina, II.A.198].
- d. B. Waldenfels, *Philosophie und Nicht-Philosophie. Zur gegenwärtigen französischen Philosophie*, *Philosophische Rundschau*, 12 (1964), n° 1-2, pp. 48-58. [Vansina, III.C.2.]
- e. D. Fr. Vansina, *Het heil in de filosofie va Paul Ricœur* (Summary), *Bijdragen* (Over velossing) 27, (1966), n° 4, octobre-décembre, pp. 485-508, 508-510. [Article dédié ; Vansina, III.G.6].

3. Correspondance

60 lettres des amis, collègues, rédacteurs, attachés de presse, etc. Avec Lettres de: *Gabriel Marcel* [22 mai et 1 juin 1965], *Jean Hyppolite* [20 mai 1965], *Michel Foucault* [26 janvier 1966], *Sacha Nacht* [17 mai 1965], *Eric Weil* [12 mai 1965], *Serge Leclair* [15 mai 1965], *Ferdinand Alquié* [2 juin 1965], *R. Barande* [14 juin 1965], *Angelo Hesnard* [sans date].

4. Autre

- a. 12 feuilles diverses d'annotations.
- b. Une lettre dactylographiée d'un professeur de Lyon du 31 mars 1963.
- c. Deux textes tapées à la machine accompagnés par une lettre de l'auteur.
- d. J. Ballman, *Le symbole comme problème interdisciplinaire*, [Article sur le 'Colloque du symbolisme à Bruxelles'], «Le Phare», dimanche, 6 février 1966.
- e. M. Bruot, *P. Ricœur : De l'interprétation. Essai sur Freud* [Un travail tapuscrit].

PSY 5. «Conférences sur Freud et la Psychanalyse» [après 1965]

1. Esquisses pour conférences [après 1965]

- a. *The written work of Freud...*: Esquisse de 5 pages manuscrites sur papier en-tête (The St. Francis/ Union square, San Francisco).
- b. *CCIF...* : 8 pages manuscrites en trois parties (selon l'articulation de l'*Essai sur Freud*).
- c. *Psychanalyse et linguistique* : 2 pages manuscrites de synthèse sur trois points.
- d. *Quelle est la fonction d'une interprétation psychanalytique de l'œuvre littéraire et en général de l'œuvre d'art ?* (4 p.).
- e. *II Partie*: 9 p.
- f. *II* [partie] : 7 p.
- g. *III* [partie] : 2 p.
- h. *Freud et la culture* : 7 p.
- i. *Sexualité et symbolisation*: 10 p. en trois parties.

2. Autres

- a. *Critique de Goldmann* [note de 2 p.].
- b. Notes sur : Rosolato, Husserl, «Freud et Marx», Bastide, Zanatta [5 p.].
- c. Bibliographies [4 p. tapuscrites et 1 p. manuscrite].

- d. Annotations sur papier en-tête (Faculté de Lettres et Sciences Humaines - Nanterre) [1968/69; 7 p.].
- e. Un texte manuscrit de Michel Philbert: *Impressions de lecture sur le «Freud» de Ricœur* (1^{ère} août 1963).
- f. Une lettre de P. R. à M. Philbert (20 août 1963).

PSY 6. «La psychanalyse» [autour des années 1970]

Texte de PR dactylographié : «La psychanalyse» (62 pages. Texte tapé à la machine et corrigé a main. [Polycopié pour des étudiants?]).

PSY 7. Une interprétation philosophique de Freud (1965-1966)

1. Manuscrit

- a. Manuscrit de la communication donnée à la Société Française de Philosophie sur «une interprétation philosophique de Freud». (24 p.+1). [publié dans le *Bulletin de la Société française de philosophie*, séance du 22 janvier 1966, Armand Colin, Paris (1966), n°3, pp. 73-89 (avec aussi une discussion avec Gouhier et d'autres); Vansina, II.A.195. Exposé reproduit intégralement dans P. R., *Le conflit des interprétations. Essai d'herméneutique*, Seuil, Paris, 1969 ; Vansina, I.A.10].
- b. Première page de la communication tapé à la machine et 4 pages (tapés à la machine) des réponses de P. R. à la «Discussion».

2. Lettres

- c. Une lettre de M.me E. Amado Lévy-Valensi. (4 p.).
- d. Une page sans ni datation ni auteur avec une série de questions (en trois points).
- e. Une lettre de Jane Loevinger (9 février 1968; The Social Science Institute, Washington University) avec un essai du même auteur (*Ricœur: The Archaeology and Teleology of the Subject* ; 7 p.).

PSY 8. Articles, tables rondes [1967-69]

1. Articles

- a. Texte tapé à la machine de: P. R., *La paternité : du fantasme au symbole*, «Archivio di Filosofia» (L'analisi del linguaggio teologico. Il nome di Dio), Atti del Colloquio Internazionale, Roma 1969, 39 (1969), n°2-3, pp. 221-246. (Vansina, II.A.248).
- b. P. R., A. Vergote, C. Ramnoux, *Discussion finale* (Problème de l'interdiction – Religion de la promesse et religion de la demande – Analogie entre névrose et religion – Le statut de l'imaginaire – La loi – Le diable – Résurrection et désir d'immortalité – Le besoin, le désir). (10 pages). [un des textes des *Débats sur le langage théologique* (Colloque international, Rome 1969), Aubier, Paris 1969].

2. Tables rondes (sans P. R.)

- a. Ab. Oraison, dr. Berge, G. Hahn et d'autres, *Psychanalyse et religion*, Table ronde du Jeudi 5 janvier 1967, Éditions du Centurion, Paris (1967). (pp. 1-51).
- b. *Psychanalyse et religion. Table ronde 2°*, (sous la présidence de G. Hahn) Éd. du Centurion, Paris (pp. 1-55).

PSY 9 Photocopies de textes lus [années '60]

1. Textes années '60

- a. S. Freud, *Das Ich und das Es*, in «Internationalen Psychoanalytischen Verlag», Leipzig, Wien, Zürich, 1923, pp. 351-405. [Photocopie].
- b. S. Freud, *VI. The Unconscious* (Photocopie de la version anglaise – trad. C. M. Baines –, souligné, et avec annotations de P. R.), pp. 98-121.
- c. S. Freud, *Das Unbewusste* [Photocopie], pp. 480-519.
- d. S. Freud, *VIII. Mourning and Melancholia* (Photocopie soulignée), pp. 152-170.
- e. S. Freud, *Die Verneinung – La négation*, Gesammelte Werke, Imago publishing, London, Bd, XIV, 1925, S. 11-15.
- f. J. Laplanche, *La réalité dans la névrose (et la psychose)*, Société Française de Psychanalyse, Paris, Journées d'Automne 1961, 53 pp.
- g. C. Stein (dir.), *Commentaire d'un texte de S. Freud : Totem et Tabou. Notes de Travail 1962-1963, i^{er} fascicule*, (Séminaire d'Anthropologie Psychanalytique), Institut de Psychanalyse, Paris [1963]. (Polycopie).
- h. M. Edelson, *Toward a study of interpretation in psychoanalysis*, in AA. VV., *Explorations in General Theory in Social Science*, vol. 1, The Free Press, Mcmillan Publishing Co., New York / Collier Macmillan Publishers, London, pp. 151-181. (Photocopie).
- i. M. Edelson, *Language and Dreams. The Interpretation of Dreams Revisited*, in AA.VV. *The Psychoanalytic Study of the Child*, vol. 27, Quadrangle Books, A New York Company, pp. 203-282 (Photocopie).
- j. H. F. Ellenberger, *The story of «Anna O.»: A critical review with new data*, *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, vol. VIII, n°3, pp. 267-279, July 1972, pp. 267-279.
- k. A. Vergote, *Deux sens du terme «Projection» chez Freud* (pp. 1-17; texte d'une conférence donnée entre 1967 et 1969).
- l. Texte tapuscrit d'une *Conférence de Madame Ramnoux* (Précautions à prendre – Névrose collective ? – Le conte des trois coffrets – Moïse et le monothéisme – Moment de vérité dans la religion mosaïque? - Conclusion); pp. 1-10. [1967-69]

2. Autres

- a. Auteur inconnu [un étudiant], *La psychanalyse devant le conflit de la pensée sauvage et de la raison dialectique*. (Texte tapé à la machine, autour 1965, pp. 1-22).
- b. Auteur inconnu, *Self-Becoming and the Other*. (Texte tape à la machine, pp. 1-31).

PSY 10. Freud and Philosophy, Yale University Press 1970. (Dossier de presse)

1. Notes d'un traducteur

Ch. I : Language, Symbol and Interpretation : 18 pages de notes tapées à la machine [sur la traduction anglaise de l'*Essai sur Freud*, cap. 1 (de l'Analytique) (fin des années '60)].

2. Comptes rendus et divers (en anglais)

- a. R. L. Grimes, *Compte rendu* [de P. R., *Freud and Philosophy : an Essay on Interpretation*, translated by D. Savage, Yale University Press, New Haven and London 1970], «Catholic World», October 1970.
- b. J. Bettis, *Sigmund and Symbols* [Compte rendu de *Ibidem*], «The Christian Century», 30 Decembre 1970. (2 copies).
- c. P. H. Knapp, *Compte rendu* [de *Ib.*], «American Journal of Psychiatry», January 1971, pp. 978-979.
- d. R. Berman, *The Freud of the Seventies* [c. r. de *Ib.*], «Natural», June 16, 1970, p. 635-636.

- e. E. Slater, *Freud: A Philosophical Assessment* [c. r. de *Ib.*], «Brit. J. Psychiat.», (1972), April 1972, pp. 455-468.
- f. M. Warnock, *Signs and Symbols* [c. r. de *Ib.*], «New Society» 16, (1970), n° 412, August 20, pp. 335-336. [Vansina, IV,B.35].
- g. G. J. Gargiuld, *Ricœur's Freud* [c. r. de *Ib.*], «Cross Currents», Summer 1970, pp. 347-350.
- h. [Unknown], Compte rendu [c. r. de *Ib.*], «Christian Scholar's Review», Spring 1971, pp. 278-280.
- i. H. Lichtenstein, *Communication* [note on *Ib.*], «Philosophy and Phenomenological Research» 32, (1971-1972), September-June, pp. 412-413. [Vansina, IV.B.37].
- j. S. A. Grolnick, [c. r. de *Ib.*], «The Psychoanalytic Quarterly», (1972), n° 3, July, pp. 436-443 [Vansina, IV.B.40].
- k. D. Ihde, Compte rendu [de *Ib.*], «International Philosophical Quarterly» 12 (1972), n° 1, March, pp. 138-139. [Vansina, IV.B.41].
- l. R. Moloney, Compte rendu [de *Ib.*], «The Heythrop Journal» 13, (1972), n°1, January, pp. 82-83. [Vansina, IV.B.42].
- m. J. T. Hirschauer, Compte rendu [de *Ib.*], «Commentaries», Winter 1972, pp. 13-15.
- n. N. Reider, Compte rendu [de *Ib.*], «Journal of the History of the Behavioral Sciences» 8, (1972), n°1, January, pp. 142-144. [Vansina, IV.B.44].
- o. G. J. Stack, Compte rendu [de *Ib.*], «Modern Schoolman», 4, march 1973, pp. 318-322. [Vansina, IV.B.46].
- p. Press clips [de *Ib.*], «Book Review Digest», New York, Octobre 1970.
- q. Press clips [de *Ib.*], *Choice Books for College Libraries Chicago*, Ill., Feb. 1971.
- r. Press clips [de *Ib.*], «Journal of Individual Psychology», University of Vermont, Burlington – Vermont, vol. 27, 1971, p. 116.
- s. Une certification de la Basic Books, Inc. (May 31, 1971) pour la publication du texte *Freud and Philosophy*.
- t. Carte-lettre envoyée par la Yale Univ. Press. (28 dec. 1970).

PSY 11 «Heinz Kohut» [1986]

- a. Texte tapé à la machine et avec annotations manuscrites de la version française [inédit] de P. R., *Le Self selon la psychanalyse et la phénoménologie* [25 p.; tr. angl., Vansina, II.B.130: P. R., *The Self in Psychoanalysis and Phenomenological Philosophy*, «Psychoanalytic Inquiry» 6, (1986), n° 3, pp. 437-458].
- b. Texte tapé à la machine en anglais (traduction de D. Pellauer) du même essai. (Pub.: P. R., *The Self in Psychoanalysis and in Phenomenological Philosophy*, «Psychoanalytic Inquiry» 6, [1986], n°3, pp. 437-458 [Vansina, II.B.130]).
- c. Une lettre de remerciement de P.-E. L. (William Rainey Harper College), daté 'December 1, 1988'.

PSY 12 Textes d'autres auteurs [années '80-2003]

- a. G. Galli, *Die Analyse des phänomenalen Ich und die Tragweite der Gestalttheorie*, Gestalt Theory 2, (1980), Dietrich Steinkopff Verlag, Darmstadt 1980, pp. 71-77.
- b. G. Galli, *Psychoanalyse und Gestalttheorie. Zwei Methode im Vergleich*, Gestalt Theory, vol. 5, (1983), Dietrich Steinkopff Verlag, Darmstadt, 1983 n°1, pp. 24-29.
- c. Une lettre de S.-D. K. de l'Association Française de Psychiatrie (du 8 Novembre 1985).
- d. Un travail manuscrit (auteur inconnu) de 2 pages.
- e. B. Opatow, *Identification and Repression*, (New York / 1989) : essai de 59 pages tapuscrites et accompagnées par une lettre de l'auteur (daté : Nov. 25, 1989).

- f. J. Laplanche, *L'interprétation entre déterminisme et herméneutique : une nouvelle position de la question*, (Paris / 1991) : essai [incomplet] de 43 pages tapuscrites avec une lettre de Jean Laplanche du 28 mars 1991.
- g. *Monographie n°III*, Présentation de J. Gilbert, *Centre de Psychanalyse Evelyne et Jean Kestemberg*, Paris [199?].
- h. Trois textes de Jean-Paul Ricœur tapé à l'ordinateur (envoyé avec une lettre daté 'mercredi 27 juin' [1991]): *Le temps de la honte?* (Février 1991; pp. 1-24); *Avec le Temps* (pp. 1-12), *Le ridicule et l'égarée* [pp. 1-20 ; avec annotations manuscrites de P. R.].
- i. Une copie de *L'impair (Le sexe incertain)*, Revue du Groupe Régional de Psychanalyse Aix-Marseille, n° 2-3, septembre 2001 [avec l'article de J.-P. Ricœur sur *Le ridicule et l'égarée*, pp. 7-15].

CL 38 : ce classeur intitulé par PR«Trois [quatre] Etudes [sur la psychanalyse] publiées [en anglais]» [années '70] contient :

1. «Freud and the interpretation of modern culture» (1970)

Freud and the interpretation of modern culture: texte manuscrit en anglais («Chicago, Juin 70»). (10 p.; *texte inédit* [d'une conférence?]).

2. *Psychanalyse et Art* (1973-1974)

- a. Manuscrit en française [inédit] de *Psychanalyse et Art* (25 p.). [Tr. angl., Vansina, II.B.58 : P. R., *Psychoanalysis and the Work of Art* (the Edith Weigert Lecture of Washington School of Psychiatry, 1974), in J. H. Smith (ed.), *Psychiatry and the Humanities. I.*, New Haven (Conn.)-London, Yale University Press, 1966].
- b. Une transcription anglaise de *P. et A.* tapée à la machine et avec corrections de P. R. (Photocopie).
- c. (J. S. Kafka) *Discussions of Psychoanalysis and Art by Paul Ricœur*: 15 pages tapées à la machine (avec corrections de P. R.).
- d. Une lettre en papier en-tête (The Washington School of Psychiatry) du 'September 27, 1974' (3 p.).

3. *Psychiatry and Moral Values* (1973-1974)

- a. Version française (inédit) tapée à la machine de *Psychiatry and Moral Values* avec annotations manuscrites de P. R. (12 p.). [tr. angl.: Vansina, II.B.49 : P. R., *Psychiatry and Moral Values*, in S. Aricti et al. (ed.), *American Handbook of Psychiatry. I.*, New York, Basic Books 1974, pp. 976-990].
- b. Une lettre de P. R. tapée à la machine et adressée à André Jacob (Montréal, le 4 octobre 1970) suivie, au verso, d'un texte manuscrit autour de la psychanalyse [une communication pour une conférence?].
- c. Une lettre sur papier en-tête (University of Toronto) de M. Mueller (October 23, 1970) avec, au verso la suite du texte manuscrit.

4. *Image and language in psychoanalysis*¹ (1975-1976)

- a. Manuscrit en français et anglais [dernières pages], inédit, de *Image et langage en psychanalyse* avec annotations de David Pellauer. (23 p.). [tr. angl.: Vansina, II.B.81 : P. R., *Image and Language in Psychoanalysis*, in J. H. Smith (ed.), *Psychoanalysis and Language*

¹ Une page interne de la chemise a des annotations de P. R.

(*Psychiatry and the Humanities*, 3), Yale University Press, New Haven-London 1978, pp. 293-324]. (Il fut présenté pour la première fois en octobre 1976 à l'Université de Chicago, comme première lecture de la série «Psychoanalytic Perspectives», organisé en collaboration avec le «Chicago Institute for Psychoanalysis»).

- b. *Image and language in psychoanalysis* [2] : 5 pages d'ébauches + quelques annotations manuscrites sur la version anglaise tapée à la machine.
- c. Version anglaise de *I. et l.* (par D. P.) tapé à la machine.
- d. *Language and Dreams* : Notes de travail (pour *I. and l.*) autour de M. Edelson, *Language and Interpretation in Psychoanalysis*, Yale University Press 1975. (11 p.).
- e. *Michael Sherwood, The Logic of Explanation in Psychoanalysis*, *Academic Press*, 1969: notes de travail (pour *Ib.*). (7 p.)

5. The question of proof in Freud's psychoanalytic writings (1977 et 1982)

- a. Version française de *La question de la preuve dans les écrits psychanalytique de Freud* tapé à la machine, avec corrections manuscrites de P. R. (63 p.). [Vansina, II.A.362 (1982; tr. angl., Vansina, II.B.69 [1977]). P. R., *La question de la preuve dans les écrits psychanalytique de Freud*, (conférence au colloque en mémoire d'Alphonse De Waelhens à Louvain-la-Neuve, 1982), in AA.VV., *Qu'est-ce que l'homme ? Philosophie/Psychanalyse. Hommage à Alphonse De Waelhens (1911-1981)*, Bruxelles, Facultés universitaires Saint-Louis, 1982, pp. 591-619].
- b. Photocopie d'une transcription tapée à la machine (par Daniella Iannotta ; avec quelques annotations de P. R.) de 'La composante narrative de la psychanalyse': une communication orale donné a Rome en 1987 [Vansina, II.E.34 : P. R., *La componente narrativa della psicoanalisi*, «Metaxù», Roma, (1988), n°5, pp. 7-19].

[Les deux textes sont mis ensemble par P. R. dans une chemise portant deux titres (*La question de la preuve...* et *Le récit: sa place en psychanalyse*)].

6. «The concept of interpretation. Chicago/New York»

- a. *The concept of interpretation* [in psychoanalysis]: texte manuscrit de 11 pages en anglaise [avec une partie introductive sans titre ; une première partie titrée (*The structure of Freudian discours*) ; une troisième sur psychanalyse et herméneutique].
- b. *The epistemology of psychoanalysis*: manuscrit sur papier en-tête (The Quadrangle Club); 12 p. (angl.) [avec une introduction ; une première partie titrée (*The meaning of the freudian metapsychology*) ; une deuxième partie].
- c. *II* : deux pages manuscrites en anglais (une leçon) écrites derrière deux lettres adressé à P. R. par R. P. McKeon (The University of Chicago) du '15 February 1963' et '14 March 1963'. [C'est la continuation d'une leçon (un séminaire?), dont la première partie a été consacré à «The Structure of the Freudian Theory»].
- d. [une note], *II3* et *III. The phenomenology and psychoanalysis* : trois pages avec annotations manuscrites (derrière, une lettre de J. Wild [Northwestern University ; February 4, 1963] et de J. C. Brauer [The University of Chicago ; June15, 1962]).
- e. *III*: 7 pages manuscrites (sur papier en-tête [The quadrangle club] ; une page écrite derrière une lettre de A. L. Fisher [Saint Louis University] du 'March 22, 1963'). [Ce texte peut être la continuation de c.; il développe une analyse sur la «complicate structure of interpretation»].
- f. *2. Death and pleasure*: 9 pages manuscrites.
- g. *Freud. From a philosophical point of view*: 8 pages manuscrites en anglaise.

7. «Concluding Remarks: The epistemological problem of psychoanalysis»

- a. Manuscrit de *La psychanalyse confronté à l'épistémologie*. (4 p.).
- b. Version tapé à la machine de *Ibidem* avec annotations manuscrites de P. R.

- c. *The epistemology of psychoanalysis*: une page manuscrite.
- d. *Epistemological pb. of psychoanalysis* : 6 pages manuscrites.

8. «Japon» (1977-1978)

Psychanalyse et herméneutique: version tapuscrite de la communication donnée en Japon avec annotations et corrections manuscrites (20 p.). [Vansina, II.A.347 (tr. jap. Vansina, II.I.3. [1978]) : P. R., *Psychanalyse et herméneutique*, Nichifutsu Bunka (La culture nippo-française), 1979, n°36, février, pp. 21-41].

9. «Freud and Philosophy» (1980)

- a. INCONNU, *Freud and Philosophy* (Panel Discussion), American Psychoanalytic Meeting, may 1980. Texte tapé à la machine et avec quelques annotations de P. R. (13 p.).
- b. S. A. Leavy, *Some comments on «Freud and Philosophy» by Paul Ricoeur*, for the “Meet the Author” panel of the American Psychoanalytic Association (Texte tapé à la machine et avec quelques annotations de P. R.).

V.B.

Paris, Fonds Ricoeur, Octobre 2007