

ON SELFHOOD: The question of personal identity.

Le but de ces conférences est d'évaluer la juste place du self humain dans la pensée d'aujourd'hui. Ce qui fait l'angoisse du problème, c'est que cette pensée, tant dans les sciences humaines, que dans la critique littéraire ou la philosophie, semble soumise à deux tentations opposées: soit ~~elle~~ situer trop haut le self, dans le sillage des philosophes de la subjectivité, de Descartes à Husserl, en passant par Kant et Fichte; soit le situer trop bas, à la suite des conceptions systémiques ou structurales, curieusement renforcées par la proclamation post-nietzschéenne de la mort de l'homme.

Pour échapper à cette alternative stérile, on tentera de démolir des prétentions ~~passives~~ ~~d'ont~~ ~~fondationnelles~~ ~~successives~~ ~~successives~~ de toute entreprise fondationnelle, la reconnaissance de quelques situations typiques où le self apparaît comme un fait primitif sans pourtant se poser comme un fondement dernier. Les cinq premières conférences seront consacrées à ces situations typiques, comprenant chacune à un emploi spécifique du langage. Le soi y sera successivement identifié comme personne (1^{re} conf.), comme agent (2^e conf.), comme sujet d'énonciation (utterer) (3^e conf.) comme sujet d'imputation morale (4^e conf.), enfin comme personnage (character) dans un récit (5^e conférences).

Cette identification multiple du self aidera à chercher une position équilibrée (fair) dans le débat proprement philosophique concernant le destin de la subjectivité dans la pensée contemporaine. Trois conférences retraceront ce destin: subjectivité exaltée après Descartes (6^e conf.), humiliée après Nietzsche (7^e conférences), problématique pour elle-même dans l'herméneutique contemporaine (8^e conf.).

(fair?) Les deux séries d'investigations serviront d'arrière-plan pour une évaluation ~~également~~ juste de la place du sujet au plan religieux juif-chrétien. On dira d'abord comment le soi se comprend lui-même à travers les multiples médiations du langage biblique (9^e conf.), et enfin comment il se découvre instauré comme sujet responsable par une Parole devenue écriture qui, pour la foi, occupe seule la position du fondement (10^e conférence).

Lecture I : The person as "basic particular"

Nos investigations prennent délibérément leur point de départ dans les recherches les plus approfondies à la méthode réflexive issue du Cogito cartésien, à savoir l'étude des procédures de réflexion identifiante dont la pensée et le langage disposent pour désigner des individus, au sens logique du terme (noms propres, pronoms personnels et démonstratifs, descriptions définies). La personne est définie dans ce cadre comme un "particulier de base" (P. Strawson, Individuals) et, à ce titre, comme une structure primitive de la description du monde. On insistera sur la priorité donnée alors à la troisième personne grammaticale et on discutera le rôle attribué aux prédicats psychiques dans la caractérisation de la personne.

Lecture II : Action, agent and agency.

La sémantique de l'action est considérée ici comme un chapitre de la théorie précédente. Elle apporte toutefois des précisions importantes en portant au jour tout un réseau conceptuel lié à l'explicitation du concept d'action : agent, intentions, motifs, circonstances, moyens et obstacles, résultats, etc. Ces termes s'inter-signifient dans le réseau entier. La notion d'agent tire son sens spécifique des réponses données à la question qui (comme les autres notions répondent aux questions quoi, en vue de quoi, à cause de quoi, par quel moyen, etc.). Avec la question qui est posé un problème d'identité, non au sens du même (idem) mais du soi-même (ipse), en tant que celui dont l'autre dépend. Le lien de l'action à l'agent, ou agency, atteste une structure primitive de la causalité, comme l'exprime la notion 3^e autres de base (A. Danto).

Lecture III : Utterance and utterer

D'autres recensions de la philosophie du langage sont ici explorées : non plus celle d'une sémantique, mais celle d'une pragmatique ou de sens, appliquées aux conditions de possibilité de la communication des messages. Prenant appui sur la théorie connue des speech acts (J. Austin, J. Searle) et sur l'analyse complémentaire des conditions de réciprocity d'intentions dans l'expression de la signification (P. Grice), on s'attache au rapport entre l'énonciation comme acte et l'énonciateur comme auteur et on dégage la fonction d'auto-désignation impliquée dans la relation d'interlocution entre un "je" et un "tu". On discute quelques paradoxes et apories liés au renvoi à la fois voyageur des shippers et au cas d'un objet considéré comme centre de perspective incoincidentes sur le monde. On conclut à la nécessité de joindre les deux lignes de la philosophie du langage pour rendre compte du fait qu'une troisième personne se désigne elle-même comme première personne.

Lecture IV : Moral imputation: the responsible self

La notion de self suscite une précaution de l'ordre d'être placée dans un contexte moral. Le "je" apparaît d'abord comme celui à qui l'instance prescriptive - quelque soit son origine - s'adresse comme à un "tu" (tu ne touchas pas; agit de telle sorte que tu traites l'humanité dans la personne et dans la personne d'autrui comme une fin et non pas seulement comme un moyen). Le sujet ainsi interpellé se reconnaît responsable de sa réponse: le "je" se désigne alors à l'accusatif: je "me" engage à... L'analyse de la promesse montre en outre qu'une nouvelle relation intersubjective est impliquée dans l'engagement de soi-même, dans la mesure où une ~~droit~~ ~~correspondant~~ d'exiger où il lui correspond chez autrui un droit d'exiger. Le soi désigne ainsi, au plan moral, la personne ou tout que sujet d'imputation d'une action susceptible d'une évaluation morale.

Lecture V : Narrative identity

Il a manqué aux analyses précédentes la reconnaissance de la dimension temporelle du soi. Or, qu'est-ce qui assure l'identité du soi tout au long d'une histoire et changement de la naissance et la mort? Comment concilier permanence de la personnalité? La fonction narrative - objet d'une discipline de critique littéraire, la narratologie - offre ici une médiation remarquable grâce à la dialectique de concordance et de discordance qui caractérise le développement de l'intrigue et, corrélativement, celle des personnages de l'histoire racontée. En s'identifiant à la figuration du personnage, le soi acquiert une identité concrète, refigurée par la médiation narrative: une identité narrative.

Lecture VI : The wretched cogito

Avec cette conférence et les deux suivantes, l'analyse se déplace du plan descriptif où le soi a été caractérisé par quelques traits primaires, multiples mais connexes, à un plan fondamental où la subjectivité (pour lui donner désormais ce titre philosophique) est élevée au rang de fondement unique. Prenant pour guide les trois premières Méditations de Descartes, on montre comment la crise du cogito est contemporaine de sa précarité à se poser soi-même en absolu. Le geste inaugural de la philosophie moderne est déjà contenu dans le doute méthodique qui, par la fable du Malin génie, ébranle toutes les présuppositions antérieures. Du doute sort, par réflexion immédiate, la première vérité: je suis, j'existe comme res cogitans. Mais, de cette première vérité aucune vérité ultérieure ne peut sortir sans la garantie divine. De là naît la question du "cercle cartésien": comment fonder sur le cogito une vérité plus haute qui le fonde? Pour sortir de ce cercle, la philosophie du cogito a dû se radicaliser toujours davantage, depuis le Ich denke kantien, le Absolute Ich fichtien jusqu'à l'épologie de Heidegger dans sa phase idéalistique.

Lecture VII: The broken Cogito

4

Si Descartes est le père du Cogito, Nietzsche est celui de l'anti-Cogito.
La destruction du Cogito n'est elle-même qu'un aspect de la destruction de
la volonté de vérité à laquelle le Cogito est identifié par sa position
fondationnelle. Cette destruction commence avec le caractère rhétorique
- plus exactement topologique - des soi-disant catégories de la pensée; elle se
poursuit avec l'application de la méthode fenestrique à la morale; elle
culmine avec la "disarticulation du self" dans la Volonté de Puissance.
On discute l'appropriation par Heidegger de la critique Nietzschéenne des
illusions et des messages de l'identité de l'ego dans la lettre sur
l'Humanisme, les Holzwege et la réflexion sur le Cogito dans Nietzsche II.

poursuit

Lecture VIII: The wounded Cogito: toward an hermeneutic after "I am"

On tente, dans la troisième conférence de cette série, de sortir le dilemme
qui oppose l'humiliation du Cogito à son exaltation. On consulte,
d'abord, la psychanalyse pour son traitement, chez Freud d'abord,
des concepts de conscience et d'inconscient, de moi, surmoi et ça, et
pour celui, chez certains analystes post-freudien, du concept même de self.
On compare, ensuite, le Cogito blessé - ni exalté, ni brisé - qui paraît
résulté par un enchevêtrement, avec les recherches phénoménologiques
portant sur le corps propre, la préexistence de l'autre et la temporalité.
Sur cette double base - psychanalytique et phénoménologique - on se demande
quelle sorte d'ontologie, qui aurait rompu avec la prétention à
l'auto-fondation du Cogito, est susceptible de recueillir les conclusions
des cinq premières conférences attendant le caractère primitif, donc
irréductible, de la question de l'identité. On tente, en conclusion, de
caractériser l'herméneutique du "je suis" dans le cadre de laquelle
pareilles recherches pourraient être poursuivies.

Lecture IX The self in the mirror of the Scriptures

En passant des analyses de caractères descriptifs des premières confessions et des prophéties le plurimécanisme herméneutique de la VIII^e confession aux métaphores de leur religieux qui occupent les dernières confessions, tous les traits les voir jusqu'ici ramassés se trouvent à la fois intérieurs et transformés.

Je tiens dans cette nouvelle analyse par quel le canal de quelle métaphore le double effet est vrai. Tout en concevant bien volontiers qu'il existe quelque chose comme une expérience religieuse - seulement de de hauteur absolue, comprise illimitée, espérée sous garantie, universelle compassion, etc. - je tiens que tous ces "moments" de l'expérience religieuse requièrent une métaphore langagière spécifique. C'est un Tardieu, recueillie dans des écritures, qui a la vertu d'articuler du dedans cette expérience. La philosophie de la religion doit donc faire un bilan des formes de discours et des genres littéraires - tels que récits, lois, prophéties, écrits de rapports, hymnes, lettres, paraboles, etc. - qui, ensemble, comprennent le réseau du langage religieux primaire. A travers lui, des commentateurs d'interprétation et d'interprétation et les membres individuels qui les comprennent se comprennent et s'interprètent eux-mêmes. Liben et opiculum - Liben et Miroir - instaurent par leur conjonction le Soi religieux.

survuy

Lecture X The "commissioned" self.

On examine pour finir, quelques structures typiques du soi religieux dans la ligne biblique. On prend pour premières références les récits de vocation prophétique (Gédéon, Moïse, Isac, Jérémie, Ezéchiel, les disciples de Jésus, Paul, etc.), où s'exprime en clairs la relation de correspondance entre le pôle divin de l'appel et de l'envoi et le pôle humain du "commissioned" self ("me voilà", mais "je ne suis pas parole"). On examine, ensuite, quelques formes interiorisées de cette polarité (conformité à la figure christique, notion augustinienne des maîtres intérieurs, interprétation religieuse de la "conversion" (Gewissen)). On y joint d'autres formes plus extériorisées de la même polarité (témoignage, engagement moral et politique, etc.). En conclusion, on essaie de lire, d'une part, en quel sens les phénomènes placés dans les premières confessions sous les titres successifs de la promesse, le l'agent, de l'énonciateur, le sujet d'imputation, de l'identité narrative se retrouvent à la fois intérieurs et transformés dans la structure du "commissioned" self, - d'autre part, en quel sens l'herméneutique du "je suis" laisse ouverte la voie à cette refiguration du soi au plan religieux. "O my prophetic soul!"